



**THE VILLAGE**  
INTERNATIONAL SCHOOL  
"We Nurture Dreams"

**पाठ-12**

**तताँरा वामीरो कथा**

**(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर (20 - 30 शब्दों में) लिखिए**

**प्रश्न 1 - तताँरा की तलवार के बारे में लोगों का क्या मत था ?**

उत्तर - तताँरा हमेशा अपनी पारम्परिक पोशाक ही पहनता था और हमेशा अपनी कमर में एक लकड़ी की तलवार को बाँधे रखता था। लोगों का मानना था कि उस तलवार में लकड़ी की होने के बावजूद भी अनोखी दैवीय शक्तियाँ हैं। वह दूसरों के सामने तलवार का प्रयोग भी नहीं करता था। परन्तु उसके सहस से पूर्ण कार्यों के कारण लोगों का तलवार में अनोखी शक्ति होने पर विश्वास था।

**प्रश्न 2 - वामीरो ने तताँरा को बेरुखी से क्या जवाब दिया ?**

उत्तर - तताँरा ने जब विनम्र तरीके से वामीरो से पूछा कि उसने अचानक इतना सुरीला और अच्छा गाना अधूरा ही क्यों छोड़ दिया ? तो अपने सामने एक सुंदर युवक को देख कर वामीरो आश्चर्यचकित हो गई और हड़बड़ा गई। परन्तु अपने आपको सम्भालते हुए वामीरो ने नकली नाराजगी दिखाते हुए बेरुखी से उत्तर दिया कि पहले तताँरा यह बताए कि वह कौन है, वह वामीरो को इस तरह क्यों देख रहा है और वह वामीरो से इस तरह के अनुचित या बेकार के प्रश्न क्यों पूछ रहा है?"

**प्रश्न 3 - तताँरा - वामीरो की त्यागमयी मृत्यु से निकोबार में क्या परिवर्तन आया ?**

उत्तर - निकोबार निवासीयों ने तताँरा - वामीरो की त्यागमयी मृत्यु के बाद अपनी परम्परा को बदला और दूसरे गाँव में भी विवाह सम्बन्ध बनने लगे। तताँरा - वामीरो की जो एक -दूसरे के लिए त्यागमयी मृत्यु थी वह शायद इसी सुखद बदलाव के लिए थी।

**प्रश्न 4 - निकोबार के लोग तताँरा को क्यों पसंद करते थे ?**

उत्तर - तताँरा एक भला और सबकी मदद करने वाला व्यक्ति था। वह हमेशा ही दूसरों की सहायता के लिए तैयार रहता था। जब भी कोई मुसीबत में होता तो हर कोई उसी को याद करता था और वह भी भागा -भागा वहाँ उनकी मदद करने के लिए पहुँच जाता था। उसका व्यक्तित्व तो आकर्षक था ही उसके साथ ही साथ लोगों का उसके करीब रहने का एक सबसे बड़ा कारण था उसका सबको अपना मानने का स्वभाव।

**(ख) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर (50 -60 शब्दों में ) दीजिए**

**प्रश्न 1 - निकोबार द्वीप समूह के विभक्त होने के बारे में निकोबारियों का क्या विश्वास था ?**

उत्तर - निकोबारियों का विश्वास था कि पहले अंदमान और निकोबार एक ही द्वीप थे। इनके अलग-अलग होने के पीछे ततार्रा -वामीरो की एक लोककथा प्रचलित है। दोनों एक दूसरे से प्रेम करते थे। परन्तु दोनों अलग-अलग गाँव से थे और उस समय के रीतिरिवाजों के अनुसार अलग-अलग गाँव के निवासियों में विवाह सम्बन्ध संभव नहीं था। जब लोगो को ततार्रा और वामीरो के प्रेम का पता चला तो वे ततार्रा को बुरा कहने लगे जिस कारण ततार्रा को अत्यधिक क्रोध आ गया उसने अपनी तलवार पूरी शक्ति से धरती में गाड़ दी और दूर तक खींचता हुआ चला गया। इससे धरती के दो टुकड़े हो गए और अंदमान -निकोबार नाम से दो द्वीप बन गए।

**प्रश्न 2 - ततार्रा खूब परिश्रम करने के बाद कहाँ गया ? वहाँ के प्राकृतिक सौंदर्य का वर्णन अपने शब्दों में कीजिये।**

उत्तर - ततार्रा दिन भर की कठोर मेहनत करने के बाद समुद्र के किनारे घूमने के लिए चल पड़ा। समुद्र में जहाँ धरती और आसमान के मिलने का आभास हो रहा था, वहाँ सूरज डूबने वाला था। समुद्र से ठंडी ठंडी हवाएँ आ रही थी। शाम के समय पक्षियों की जो चहचहाहटें होती हैं वे भी धीरे-धीरे शांत हो रही थी। ततार्रा का मन भी शांत था। अपने ही विचारों में खोया हुआ ततार्रा समुद्री बालू पर बैठ कर सूरज की आखरी किरणों को समुद्र के पानी पर देख रहा था जो बहुत रंग-बिरंगी लग रही थी। बीच-बीच में लहरों का संगीत सुनाई पड़ रहा था। पूरा वातावरण बहुत ही सुन्दर और मोहक लग रहा था।

**प्रश्न 3 - वामीरो से मिलने के बाद ततार्रा के जीवन में क्या परिवर्तन आया ?**

उत्तर - वामीरो से मिलने के बाद ततार्रा के जीवन में बहुत परिवर्तन आ गया था। उसके गहरे और शांत जीवन में ऐसा पहली बार हुआ था जब वह बैचेनी से किसी का इंतज़ार करता था। वह आश्चर्यचकित तो था परन्तु साथ ही साथ उत्सुक भी था। वह दिन ढलने से बहुत पहले ही लपाती गाँव की उस समुद्री चट्टान पर पहुँच जाता था जहाँ वह वामीरो से मिला करता था। वामीरो के इन्तजार में उसे हर एक पल बहुत अधिक लम्बा लग रहा था। ततार्रा बार - बार लपाती गाँव के रास्तों पर वामीरो के इंतजार में नजरे गाड़ कर खड़ा रहता था।

**प्रश्न 4 - प्राचीन काल में मनोरंजन और शक्ति प्रदर्शन के लिए किस प्रकार के आयोजन किये जाते थे ?**

उत्तर - प्राचीन काल में मनोरंजन और शक्ति प्रदर्शन के लिए 'पशु पर्व' का आयोजन किया जाता था। पशु पर्व में हटे-कटे पशुओं के दिखावे के अलावा पशुओं से युवकों की शक्ति परखने की प्रतियोगितायें भी होती थी। साल में एक बार मेला लगता था और सभी गाँव के लोग इसमें भाग लेने आते थे। प्रतियोगिता के बाद नाच-गाना और फिर भोजन का प्रबंध भी किया जाता था।

**प्रश्न 5 - रूढ़ियाँ जब बंधन लगने लगे तब उनका टूट जाना ही अच्छा है। क्यों ? स्पष्ट कीजिए।**

उत्तर - रूढ़ियाँ और बंधन समाज को अनुशासित करने के लिए बने होते हैं, परन्तु जब इन्हीं के कारण मनुष्यों की भावनाओं को ठेस पहुँचने लगे और ये सब बोझ लगने लगे तो उनका टूट जाना ही अच्छा होता है। ततार्रा - वामीरो की कहानी में हमने जाना कि रूढ़ियों के कारण इनका प्रेम -विवाह नहीं हो सकता था, जिसके कारण दोनों को जान गवानी पड़ी। जहाँ रूढ़ियाँ किसी का भला करने की जगह नुकसान करे और जहाँ रूढ़ियाँ आडंबर लगने लगे वहाँ इनका टूट जाना ही बेहतर होता है।

**प्रश्न 6. निम्नलिखित का आशय स्पष्ट कीजिए -**

**(क) जब कोई राह न सूझी तो क्रोध का शमन करने के लिए उसने शक्ति भर उसे धरती में घोंप दिया और ताकत से उसे खींचने लगा।**

उत्तर - ततार्रा -वामीरो को पता था कि रीतिरिवाजों के कारण उनका विवाह संभव नहीं है फिर भी वे मिलते रहे। जब गाँव वालों को पता चला तो वे ततार्रा को बुरा कहने लगे। क्रोध में आकर ततार्रा ने अपनी तलवार को धरती में पूरी शक्ति से गाड़ दिया और अपनी और खींचता हुआ द्वीप के आखरी कोने तक पहुँच गया जिसके कारण द्वीप के दो टुकड़े हो गए।

**(ख) बस आस की एक किरण थी जो समुद्र की देह पर डूबती किरणों की तरह कभी भी डूब सकती थी।**

उत्तर - ततार्रा दिन ढलने से बहुत पहले ही लपाती गाँव की उस समुद्री चट्टान पर पहुँच गया था जहाँ उसने वामीरो को आने के लिए कहा था। वामीरो के इन्तजार में उसे हर एक पल बहुत अधिक लम्बा लग रहा था। उसके अंदर एक शक भी पैदा हो गया था कि अगर वामीरो आई ही नहीं तो। उसके पास प्रतीक्षा करने के अलावा और कोई चारा नहीं था। उसे सिर्फ उम्मीद की एक किरण नजर आ रही थी और वो भी समय बीतने के साथ -साथ समुद्र के शरीर पर जैसे किरणें डूब रही थी उसी प्रकार कभी भी डूब सकती थी

**प्रश्न 7. ततार्रा-वामीरो कहाँ की कथा है?**

उत्तर-ततार्रा-वामीरो की कथा निकोबार द्वीप समूह के प्रमुख द्वीप 'कार-निकोबार' की है।

**प्रश्न 8. ततार्रा खूब परिश्रम करने के बाद कहाँ गया? वहाँ के प्राकृतिक सौंदर्य का वर्णन अपने शब्दों में कीजिए।**

उत्तर-तताँरा खूब परिश्रम करने के बाद समुद्र के किनारे टहलने गया था। संध्या का समय था। उस समय क्षितिज पर सूरज डूबने को था। ठंडी हवाएँ चल रही थीं। पक्षियों की चहचहाहट से वातावरण गूँज रहा था। सूरज की अंतिम रंग-बिरंगी किरणें, पानी में घुलकर अद्भुत स्वर्गीय सौंदर्य की रचना कर रही थीं।

**प्रश्न 9 .वामीरो से मिलने के बाद तताँरा के जीवन में क्या परिवर्तन आया?**

उत्तर-वामीरो से मिलने के बाद तताँरा के जीवन में अद्भुत परिवर्तन आया। वह वामीरो से मिलकर सम्मोहित-सा हो गया। उसके शांत जीवन में हलचल मच गई। वह स्वयं को रोमांचित अनुभव कर रहा था। वह वामीरो की प्रतीक्षा में दिन बिताने लगा। प्रतीक्षा का एक-एक पल उसे पहाड़ की तरह भारी प्रतीत होता था। वह हमेशा अनिर्णय की स्थिति में रहता था कि वामीरो उससे मिलने आएगी या नहीं अर्थात् उसके मन में आशंका-सी बनी रहती थी।

**प्रश्न 10 .निकोबार के लोग तताँरा को क्यों पसंद करते थे?**

उत्तर-निकोबार के लोग तताँरा को उसके साहसी और परोपकारी स्वभाव के कारण पसंद करते थे। वह सदैव दूसरों की सहायता करने में विश्वास रखता था और समूचे द्वीप वासियों की सेवा करना अपना कर्तव्य समझता था।

**प्रश्न 11 .रूढ़ियाँ जब बंधन बन बोझ बनने लगे तब उनका टूट जाना ही अच्छा है। क्यों? स्पष्ट कीजिए।**

उत्तर-रूढ़ियाँ जब बंधन बन बोझ बनने लगे, तब वास्तव में उनका टूट जाना ही उचित है तथा इनमें परिवर्तन करना श्रेयस्कर होता है, क्योंकि रूढ़ियाँ व्यक्ति को बंधनों में जकड़ लेती हैं, जिससे व्यक्ति का विकास होना बंद हो जाता है। इनके टूट जाने से व्यक्ति के दिलो-दिमाग पर छाया बोझ हट जाता है। व्यक्ति की उन्नति तथा स्वतंत्रता हेतु इन रूढ़ियों को तोड़ देना चाहिए, नहीं तो ये हमारी उन्नति में बाधक बनकर खड़ी रहेंगी।

**सही विकल्प चुनिए**

**1.तताँरा वामीरो कथा किस पर आधारित है ?**

- A) अंडमान निकोबार द्वीप समूह की लोक कथा पर**
- B) मुहावरों पर**
- c) लोक गीतों पर**
- D) किसी पर नहीं**

2. ततार्रा किस तरह का युवक था ?

- A) सुंदर , नेक
- B) मददगार
- C) शक्तिशाली
- D) सभी**

3. आस पास के लोग ततार्रा को क्यों आमंत्रित करते थे?

- A) उसके आत्मीय स्वभाव के कारण**
- B) उसके सुंदर होने के कारण
- C) उसके लोकल होने के कारण
- D) शक्तिशाली होने के कारण

4. ततार्रा कमर पे क्या बांधता था ?

- A) तलवार
- B) लकड़ी की तलवार**
- C) लोहे की तलवार
- D) ताम्बे की तलवार

5. वामीरो की त्यागमयी मृत्यु से क्या परिवर्तन हुआ ?

- A) निकोबार के लोग प्रेम से रहने लगे
- B) निकोबार के लोग दूसरो को अपनाने लगे
- C) निकोबार के लोग दूसरे गाँव में भी वैवाहिक सम्बन्ध बनाने लगे**
- D) कोई नहीं

6. ततार्रा के पास गाँव में किसका आयोजन हुआ ?

- A) पशु पर्व का**

- B) पर्व का
- C) मेले का
- D) कोई नहीं

7. अंडमान द्वीप समूह का अंतिम दक्षिणी द्वीप कौन सा है ?

- A) निकोबार
- B) अंडमान
- C) लिटिल अंडमान
- D) कोई नहीं

8. लिटिल अंडमान पोर्ट ब्लेयर से कितनी दूरी पर है ?

- A) १५० किलोमीटर
- B) १२५ किलोमीटर
- C) १०० किलोमीटर
- D) ५०० किलोमीटर

9. ततार्रा की विशेषताएं बताएं।

- A) शक्तिशाली एवं आकर्षक
- B) मिलनसार
- C) मददगार
- D) सभी

10. ततार्रा अपनी सुध बुध क्यों खो बैठा था ?

- A) मधुर गीत की धुन सुन कर
- B) धूप बहुत तेज़ थी
- C) मौसम खराब था
- D) कोई नहीं

