TERM – 1 EXAMINATION, 2024-25

മലയാളം(012)

Class: IX | Max Marks : 80
Time allowed : 3hrs

Date of Exam : -   /   /2024

- The Question paper is divided into two sections

  Section A : Reading comprehension
  Vocabulary Building Prose & Poetry (MCQ) : 40 Marks
  Section B : Grammar, Composition
  Literature (Poetry, Prose & Non detailed) : 40 Marks
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The Students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-sheet during this period

SECTION A / വിഭാഗം എ

I. താഴെ തന്നിരിക്കുന്ന ഖണ്ഡിക വായിച്ച് ചുവടെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെ ങ്കിലും 8 എണ്ണത്തിന് ബ്രാക്കറ്റിൽ നിന്നും ഉത്തരം കണ്ടെത്തി എഴുതുക. (ഓരോന്നിനും 1 മാർക്ക് വീതം) (8x1=8)

എല്ലാദിവസവും രാജ്യത്തിന്റെ പലകോണിലുമുള്ള ഇന്ത്യക്കാർ പാടുകയോ കേൾക്കുകയോ ചെയ്യുന്ന മൂന്ന് മഹത്തായ സ്വാതന്ത്ര്യഗീതങ്ങൾ ഉണ്ട്. സ്വാതന്ത്ര്യസമര പോരാളികളാകട്ടെ, സാധാരണക്കാരാകട്ടെ, ഇന്ത്യക്കാരായ എല്ലാവരുടെയും ചുണ്ടുകളിൽ എന്നും ഉണ്ടായിരുന്ന ഗീതങ്ങൾ . താമസിക്കുന്ന പ്രദേശമേതെന്നോ സംസാരിക്കുന്ന ഭാഷയേതെന്നോ വ്യത്യാസങ്ങളൊന്നുമില്ലാതെ അവ ഇന്ത്യക്കാർക്ക് ഐക്യബോധം പകർന്നു. രവീന്ദ്രനാഥടാഗോർ രചിച്ച നമ്മുടെ ദേശീയഗാനം ജനഗണമന, ബങ്കിം ചന്ദ്ര ചാറ്റർജി എഴുതിയ ദേശീയഗീതം വന്ദേമാതരം, മുഹമ്മദ് ഇക്ബാലിന്റെ സാരേ ജഹാം സെ അച്ഛാ എന്നിവയാണ് ആ ഗീതങ്ങൾ. വന്ദേമാതരം എഴുതിയത് സംസ്കൃതവൽക്കരിക്കപ്പെട്ട ബംഗാളിഭാഷയിൽ ആയിരുന്നെങ്കിൽ ഗുരുദേവ് ടാഗോറിന്റെ ഭാരത ഭാഗ്യ വിധാതാ എന്ന രചന ബംഗാളിയിൽ വാർന്നു വീണതാണ്. മുഹമ്മദ് ഇക്ബാലിന്റെ സാരേ ജഹാം സെ അച്ഛാ എഴുതിയത് ഉറുദുവിലും.ഭാഷ വേറിട്ടതായിട്ടും ഈ മൂന്ന് ഗീതങ്ങളും രാജ്യസ്നേഹികളുടെയും സ്വാതന്ത്ര്യസമര പോരാളികളുടെയും ഹൃദ യംതൊട്ടു. ബ്രിട്ടീഷ് ഭരണകാലത്ത് വിവിധ ഭാഷകളിലും ഭാഷാഭേദങ്ങളിലും പിറവിയെടുത്ത ആയിരക്കണക്കിന് വിപ്ലവഗാനങ്ങൾക്കും ഭജനകൾക്കും

പ്രാർത്ഥനാഗീതങ്ങൾക്കുമൊപ്പം ഈ മൂന്ന് ജനകീയ രചനകളും സ്വയം നിർണ്ണയാവകാശത്തിനു വേണ്ടിയുള്ള മഹാത്മാക്കളുടെ പോരാട്ടത്തിന് പ്രചോദനമേകി. സമാധാനത്തിൽ ഊന്നിയുള്ള സത്യാഗ്രഹത്തിൽ വിശ്വസിച്ച മഹാത്മാഗാന്ധിയെപോലെയുള്ളവരെയും സായുധപോരാട്ടം നടത്തിയ സുഭാഷ് ചന്ദ്രബോസിനെ പോലെയുള്ളവരെയും ഈ ഗീതങ്ങൾ ഒരുപോലെ സ്വാധീനിച്ചു. ഗീതങ്ങൾക്കുമപ്പുറം മറ്റു രചനകളിലൂടെയും ഇന്ത്യക്കാർക്ക് പ്രചോദനമേകിയവരാണ് ടാഗോർ -ബങ്കിം ചന്ദ്ര - ഇക്ബാൽ ത്രിമൂർത്തികൾ. വന്ദേമാതരം യഥാർത്ഥത്തിൽ ബങ്കിംചന്ദ്ര 1882 എഴുതിയ ആനന്ദമഠം എന്ന വികാരതീവ്രമായ നോവലിന്റെ ഭാഗമാണ്.

ചോദ്യങ്ങൾ

1.നമ്മുടെ ദേശീയഗീതം ഏത് ?

a) സാരേ ജഹാം സേ അച്ഛാ b) ജന ഗണ മന c) വന്ദേമാതരം

d) തമസോമ ജ്യോതിർ ഗമയ

2. സാരേ ജഹാം സേ അച്ഛാ എന്ന ഗീതം രചിച്ചതാര്?

a) രവീന്ദ്രനാഥ ടാഗോർ b) ബെങ്കിം ചന്ദ്ര ചാറ്റർജി c) മുഹമ്മദ് ഇക്ബാൽ

d) ഗാന്ധിജി

3. വന്ദേമാതരം ഏതു ഭാഷയിലാണ് രചിച്ചിരിക്കുന്നത് ?

a) സംസ്കൃതത്തിൽ b) ബംഗാളിയിൽ c) ഹിന്ദിയിൽ

d) സംസ്കൃതവൽക്കരിക്കപ്പെട്ട ബംഗാളി ഭാഷയിൽ

4. നമ്മുടെ ദേശീയ ഗാനം ഏത് ഭാഷയിലാണ് രചിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്?

a)ബംഗാളി ഭാഷയിൽ b). സംസ്കൃത ഭാഷയിൽ c) മലയാളഭാഷയിൽ
d)ഹിന്ദി ഭാഷയിൽ)

5. ഏത് കൃതിയിൽ നിന്നാണ് വന്ദേമാതരം എന്ന ഗീതം എടുത്തിട്ടുള്ളത്?

a). ആനന്ദഗീതം b).ആനന്ദമഠം c).സ്വാതന്ത്ര്യം d).വിപ്ലവം

6. സാരേ ജഹാം സേ അച്ഛാ ഏത് ഭാഷയിൽ രചിച്ച ഗീതമാണ് ?

a)സംസ്കൃത ഭാഷയിൽ b).ഉറുദു ഭാഷയിൽ c)ബംഗാളി ഭാഷയിൽ

d)ഹിന്ദി ഭാഷയിൽ

7. ആനന്ദമഠം ഏത് സാഹിത്യ വിഭാഗത്തിൽ ഉൾപ്പെടുന്നു?

a). ചെറുകഥ b)നോവൽ c)ഗീതം d).കവിത

8. ആനന്ദമഠം എന്ന കൃതി എന്നാണ് എഴുതപ്പെട്ടത്?

a) 1882 b) 1892 c) 1883 d) 1872

9. ഇന്ത്യക്കാരായ എല്ലാ ജനങ്ങൾക്കും ഐക്യബോധം പകർന്നു നൽകിയ ഗീതങ്ങൾ രചിച്ച ത്രിമൂർത്തികൾ ആരെല്ലാം?

a) ഗാന്ധിജി -ബങ്കിം ചന്ദ്ര- ഇക്ബാൽ b) ടാഗോർ -ബങ്കിം ചന്ദ്ര- ഇക്ബാൽ

c) ടാഗോർ - ഗാന്ധിജി - ഇക്ബാൽ d) ടാഗോർ ബങ്കിം ചന്ദ്ര- ഗാന്ധിജി

10. സമാധാനത്തിലൂന്നിയ സത്യാഗ്രഹത്തിൽ വിശ്വസിച്ച വ്യക്തി ആര്?

a) ടാഗോർ b) .ബങ്കിം ചന്ദ്ര c) സുഭാഷ് ചന്ദ്രബോസ് d) ഗാന്ധിജി

11. പ്രചോദനമേകുക എന്ന വാക്കിന്റെ അർത്ഥം താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നതിൽ ഏതാണ് ?

(a).സമാധാനിപ്പിക്കുക b). പ്രേരിപ്പിക്കുക c) നഷ്ടപ്പെടുത്തുക d).ചിന്തിപ്പിക്കുക)

II. ഏതെങ്കിലും 8 എണ്ണത്തിന് ശരിയുത്തരങ്ങൾ തെരഞ്ഞെടുത്ത് എഴുതുക.

1. . സുപ്രസിദ്ധം എന്ന പദത്തിന്റെ വിപരീതപദം ഏത്? **(8X1=8)**

a) സപ്രസിദ്ധം b) അപ്രസിദ്ധം c) പ്രസിദ്ധം d) കുപ്രസിദ്ധം

2. കള്ളൻ എന്ന പദത്തിന്റെ പര്യായപദമായി വരുന്ന പദം ഏത് ?

a) വിഡ്ഢി b) തസ്കരൻ c) വിദ്വാൻ d) മണ്ഡൂകം

3. മഹി - എന്ന പദത്തിന്റെ അർത്ഥമായി വരുന്ന പദം ഏത് ?

a) സൂര്യൻ b) ചന്ദ്രൻ c) ഭൂമി d) ദു:ഖം

4. മതി - എന്നതിന്റെ നാനാർത്ഥ പദം ഏത്?

a) ബുദ്ധി b) ആകാശം c) അഹങ്കാരം d) മേഘം

5. ക്രൂരമല്ലാത്തത് എന്ന പദത്തിന്റെ വിഗ്രഹാർത്ഥം ഏത് ?

a) നിഷ്ഠൂരം b) ക്രൂരം c) അക്രൂരം d) ക്രൂരത

6. ഭാജനം - ഭോജനം ഇവയുടെ അർത്ഥവ്യത്യാസം വ്യക്തമാക്കുക.

a) സുന്ദരി - പാമ്പ് b)പാത്രം - ഭക്ഷണം c)ഒന്ന് - അഹങ്കാരം

d) വിശപ്പ് - ക്ഷീണം

7. വിശ്വസനീയമല്ലാത്തത് എന്നതിന്റെ ശരിയായ ഒറ്റപ്പദം ഏത്?

a) വിശ്വസനീയം b) അവിശ്വസനീയം c) ആശ്വാസം d) വിശ്വാസം

8. കവി എന്ന പദത്തിന്റെ എതിർലിംഗം എന്താണ് ?

a)കവയിത്രി b) കവയത്രി c) കവിയത്രി d) കഥാകാരി

9. 'തുണിക്കുള്ളിൽ' എന്ന വാക്ക് ഏത് സന്ധിയിൽ ഉൾപ്പെടുന്നു?

a) ആഗമസന്ധി b) ലോപസന്ധി c) ദ്വിത്വസന്ധി d) ആദേശസന്ധി

10. കണ്ണീർ എന്ന പദത്തിന്റെ ശരിയായ പിരിച്ചെഴുത്ത് ഏത്?

a) കണ്ണ് + നീർ b) കണ്ണു + നീർ c) ക+ണീർ d) കൺ + നീർ

III. ബ്രാക്കറ്റിൽ നിന്നും ശരിയുത്തരങ്ങൾ തെരഞ്ഞെടുത്ത് എഴുതുക. (4x2=8)

1. "ആ മനസ്സിൽ ആരെയും കൊല്ലാൻ മടിയ്ക്കാത്ത ഇരുട്ടുണ്ടായിരുന്നു

i. ആരുടെ മനസ്സിലാണ് ആരെയും കൊല്ലാൻ മടിക്കാത്ത ഇരുട്ട് ഉണ്ടായിരുന്നത്

a) കാളവണ്ടിക്കാരന്റെ മനസ്സിൽ b) ചെറുപ്പക്കാരന്റെ മനസ്സിൽ

c) ഗൈഡിന്റെ മനസ്സിൽ d) ഹിപ്പോകളുടെ മനസ്സിൽ

ii. ആരെയും കൊല്ലാൻ മടിയ്ക്കാതിരിയ്ക്കാനുള്ള കാരണം എന്താണ് ?

a)രാഷ്ട്രീയപദവിക്കുവേണ്ടി b) ദുർവിധി മൂലം

c) ആർഭാടമായി ജീവിക്കുന്നതിന് വേണ്ടി d) വിരസത കൊണ്ട്

2. " കൈവിട്ടുപൊയ്പ്പോയ് പകലെന്നുവെച്ചു.......

i. വിശ്വം ദീപമയം എന്ന പാഠഭാഗം ഉള്ളൂരിന്റെ ഏത് കവിതയിൽ നിന്നും എടുത്തിട്ടുള്ളതാണ് ?

a) കല്പശാഖി b)നവയുഗോദയം c)ഉമാകേരളം d) കർണ്ണഭൂഷണം

ii. എന്ത് ഉപയോഗിച്ചാണ് ഇരുട്ടിനെ തല്ക്കാലം അകറ്റുന്നത് ?

a) വിളക്കിനെ b) സൂര്യനെ c) ഉഡുപംക്തിയെ d) മിന്നാമിനുങ്ങിനെ

3. " തോളത്തു ഘനം തൂങ്ങും വണ്ടിതൻ തണ്ടും പേറി.....

i. കവിതയിൽ കാള എന്തിന്റെയെല്ലാം പ്രതീകമാണ്?

a) മനുഷ്യാവസ്ഥയുടെ b) കാളയുടെ c)ഭാരത്തിന്റെ

d)ഒരേസമയം മനുഷ്യാവസ്തയുടെയും കാള എന്ന മൃഗത്തിന്റെയും

ii. ഈ വരികൾ ഉൾപ്പെട്ട കവിത ഏത് കാവ്യസമാഹാരത്തിൽ നിന്നാണ് എടുത്തിരിക്കുന്നത് ?

a) നവയുഗോദയം b) ഓർക്കുക വല്ലപ്പോഴും

c) കൃഷ്ണഗാഥ d) ത്രിവിക്രമന്നു മുമ്പിൽ

4. "മായം കളഞ്ഞുള്ള മാമുനി മാരുടെ മാനസമായൊരു.......

i. കൃഷ്ണനെ കാണാൻ അമ്പാടിയിലേക്ക് പോയതാര്?

a) അക്രൂരൻ b) കംസൻ c) യാദവൻ d) കന്യകമാർ

ii. കാർവർണന്റെ കൺമുനയെ കവി വിശേഷിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത് എങ്ങനെ?

a) പൂവായി b) നിലാവായി c)കാർവണ്ടായി d)കണ്മഷിയായി

IV. ബ്രാക്കറ്റിൽ നിന്ന് ശരി ഉത്തരങ്ങൾ തെരഞ്ഞെടുത്ത് എഴുതുക

(4x4=16)

1. "ടാക്സി റോഡരുകിൽ ചേർത്തു നിർത്തിയിട്ട് ഞാൻ കൂടി ഫ്രണ്ട്സീറ്റിൽ ഡ്രൈവറുടെ അടുത്ത് സ്ഥലം പിടിച്ചു.

i. യതിയെ അത്ഭുതപ്പെടുത്തിയ ടാക്സി ഡ്രൈവർ ആര്?

a) ദാമോദർ b) കർത്താർ സിംഗ് c) രാംഗോപാൽമിശ്ര d)ഗോപാൽസിംഗ്

ii. ഏത് തത്ത്വചിന്തകനെക്കുറിച്ചാണ് യതിയും ഗാവുങ്കറും ചർച്ച ചെയ്തത്?

a)കാൻഡ് b) അരിസ്റ്റോട്ടിൽ c) സോക്രട്ടീസ് d)പ്ലേറ്റോ

iii. യതിയുടെ ഏത് കൃതിയിലാണ് രണ്ട് ടാക്സിക്കാരെ പരിചയപ്പെടുത്തുന്നത്?

a)ദൈവം സത്യമോ മിഥ്യയോ b) സത്യത്തിന്റെ മുഖങ്ങൾ

c) വാസനാവികൃതി d) മരണമെന്ന വാതിലിന് അപ്പുറം

iv. വാരണാസിയിൽ എത്തിയപ്പോൾ യതി തീവണ്ടിയിൽ നിന്ന് പുറത്തേക്ക് ഇറങ്ങിയതിന്റെ പ്രധാന ഉദ്ദേശ്യം എന്ത്?

a)നൂറ് രൂപ മാറ്റി വാങ്ങുക b) ഭക്ഷണം കഴിക്കുക

c) പുസ്തകം വാങ്ങുക d) സ്റ്റേഷൻമാസ്റ്ററെ കാണുക

2. ആർഭാടത്തിന് എതിരായ നമ്മുടെ ആദ്യത്തെ ശബ്ദം.......... .

i. ആരെക്കുറിച്ചാണ് ലേഖകൻ പറയുന്നത്?

a)ശ്രീനാരായണഗുരു b)ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ c)നടരാജഗുരു d)വിവേകാനന്ദൻ

ii. ആർഭാടം എന്നത് ....ആണ്?

a)സന്തോഷമുള്ള അവസ്ഥ b) ഉന്മാദാവസ്ഥ c)നിദ്രാവസ്ഥ d)ദു:ഖം

iii. ഈ പാഠഭാഗത്തിന്റെ കർത്താവ് ആരാണ്?

a)ഒ വി വിജയൻ b) ഐ എം വിജയൻ c) എം എൻ വിജയൻ

d) ഇടശ്ശേരി ഗോവിന്ദൻ നായർ

iv. ധൂർത്താചാരങ്ങളെ സാമാന്യ നിലയിലേക്ക് ഇറക്കികൊണ്ടുവരാൻ ആർക്കാണ് സാധിക്കുക?

a)വ്യക്തികൾക്ക് b) പണത്തിന് c)മനസ്സിന്

d)സമുദായസ്ഥാപനങ്ങൾക്ക്

3. "തേരിൽ നിന്നന്നേരം പാരിലിറങ്ങീട്ടു പാരാതെ കുമ്പിട്ടു കൂപ്പി നിന്നാൻ

i. ആരാണ് കുമ്പിട്ടു കൂപ്പി നിന്നത് ?

a) ശ്രീകൃഷ്ണൻ b) അക്രൂരൻ c) വാസുദേവൻ d) ചേലക്കണ്ണിമാർ

ii. ഏതിനെയാണ് കുമ്പിട്ട് കൂപ്പി നിന്നത് ?

a)ബാലന്മാരെയാണ് b) ചേവടിത്താരിണയെ c)മൗലിയെയാണ് d) മന്ദിരത്തെ

iii. ഏത് കവിതയിലെ വരികൾ ആണിത് ?

a)ഓർക്കുക വല്ലപ്പോഴും b) രാമായണം c) കല്പശാഖി d) കൃഷ്ണഗാഥ

iv. ഈ വരികളുടെ കർത്താവ് ആരാണ്?

a)പി.ഭാസ്കരൻ b) ഉള്ളൂർ എസ് പരമേശ്വരയ്യർ c) ചെറുശ്ശേരി
d)വള്ളത്തോൾ

4. "അതായിരിക്കും പൊരുളാ പ്രവൃത്തി

ജൻ ഹിതം മർത്ത്യനറിഞ്ഞു ചെയ് വാൻ

i. എന്ത് ചെയ്യുന്നതിനാണ് ദീപപ്രഭ വേണം എന്ന് പറയുന്നത്?

a) വിശ്രാന്തിക്ക് b) വിളക്ക് കത്തിക്കാൻ c) ദുഃഖം അകറ്റാൻ d) വേലയ്ക്ക്

ii. മനസ്സിൽ നൈരാശ്യം ഉള്ളവർക്ക് മദ്ധ്യാഹ്നം എങ്ങനെ അനുഭവപ്പെടും?

a)ഉഷസ്സ് b) പകൽ c) അർദ്ധരാത്രി d)സായാഹ്നം

iii. വിശ്വദീപമയം എന്ന കവിത എഴുതിയതാര്?

a)ഉള്ളൂർ b) സക്കറിയ c)ചെറുശ്ശേരി d)പി. ഭാസ്കരൻ

iv. അന്തിക്ക് വിളക്ക് കത്തിക്കാൻ തിടുക്കംകൂട്ടി നിൽക്കുന്നത് ആര്?

a)ചന്ദ്രൻ b) നക്ഷത്രം c) മിന്നാമിനുങ്ങ് d)മനുഷ്യൻ

SECTION B /ബി വിഭാഗം

V.വ്യകാരണം

a) പ്രയോഗം മാറ്റുക **(2x1=2)**

i. യതി കർത്താർസിങ്ങിനെ സുഹൃത്തായി സ്വീകരിച്ചു.

ii. വെള്ളത്തിൽ നിന്ന കുട്ടി മാധവനാൽ ഓടിച്ചെന്നു കൈയിലെടുത്തുയർത്തപ്പെട്ടു.

b) അംഗവാക്യവും അംഗിവാക്യവും വേർതിരിച്ചെഴുതുക **(2x1=2)**

i. ശങ്കരൻകുട്ടി വണ്ടിയിലേക്ക് കയറിയപ്പോൾ ഡ്രൈവർ എഞ്ചിൻ സ്റ്റാർട്ടാക്കി.

ii. പനിനീർച്ചെടിയിൽ ആദ്യത്തെ മൊട്ട് ഉണ്ടായപ്പോൾ അവളുടെ മനസ്സിൽ സന്തോഷത്തിന്റെ ആയിരം പൂക്കൾ വിരിഞ്ഞു.

c) അർത്ഥം മാറാതെ വിധിവക്യത്തെ നിഷേധവാക്യമാക്കുക **(2x1=2)**

i. ലളിതമായ ജീവിതം നാം ശീലമാക്കണം.

ii. മാനുഷിക മൂല്യങ്ങൾക്ക് വില കൽപിക്കണം.

d) വാക്യത്തിൽ തെറ്റുണ്ടെങ്കിൽ തിരുത്തുക **(2x1=2)**

i. വസന്തത്തോട് തേന്മാവ് അർത്ഥിച്ചതും യാചിച്ചതും ശരിയായില്ല.

ii. കവിയുടെ ദാരിദ്ര്യം എന്റെ കണ്ണുകളെ ബഷ്പംകൊണ്ട് ഈറനണിയിച്ചു.

c) ഏതെങ്കിലും രണ്ടെണ്ണം ആശയം വ്യക്തമാകുംവിധം വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുക. **(2x1=2)**

i. കാലോചിതം

ii. നിറകുടം

iii. ആകസ്മികം

VI. രചന

a) ഏതെങ്കിലും ഒരു വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക. (1x5=5)

i. ലഹരി ഉപയോഗവും യുവതലമുറയും

ii. കൊറോണക്കാലം വിദ്യാഭ്യാസമേഖലയിൽ വരുത്തിയ മാറ്റങ്ങൾ.

iii. മാതൃഭാഷാ പഠനത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം.

b) കത്ത് തയ്യാറാക്കുക (1x5=5)

i. കേരളത്തിലെ മോശമായ റോഡുകളുടെ അവസ്ഥ പരിഹരിക്കണം എന്ന് ആവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ട് ഗതാഗതവകുപ്പ് മന്ത്രിക്ക് ഒരു കത്തെഴുതുക.

അല്ലെങ്കിൽ

ii. കേരളത്തിലെ ഭക്ഷണശാലകളിലെ ശുചിത്വം ഉറപ്പുവരുത്തുന്നതിനും, ആരോഗ്യകരമായ ഭക്ഷണം ജനങ്ങളിലേക്ക് എത്തിക്കുന്നതിനും വേണ്ടി ഫുഡ് ഇൻസ്പെക്ടർക്ക് ഒരു കത്തെഴുതുക.

c) പത്രവാർത്ത തയ്യാറാക്കുക (1x5=5)

i. നിങ്ങളുടെ നാട്ടിൽ നിർമ്മിച്ച പാലത്തിന്റെ ഉദ്ഘടനത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു പത്രറിപ്പോർട്ട് തയ്യാറാക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

ii. സ്കൂളിൽ നിങ്ങൾ ചെയ്ത കൃഷിയുടെ വിളവെടുപ്പിനെക്കുറിച്ച് ഒരു പത്രറിപ്പോർട്ട് തയ്യാറാക്കുക.

VII. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്കു നിർദ്ദേശമനുസരിച്ചു ഉത്തരം എഴുതുക

a) ഏതെങ്കിലും ഒരു ചോദ്യത്തിന് മാത്രം ഉത്തരം എഴുതുക. (1 x 3 =3)

i. മിന്നാമിനുങ്ങിന്റെ പ്രവൃത്തിയെ ഉദാഹരിച്ചുകൊണ്ട് കവി നൽകുന്ന സന്ദേശം എന്ത്?

ii. അക്രൂരൻ അമ്പാടിയിൽ കണ്ട കാഴ്ചകൾ എന്തെല്ലാം?

b) ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മാത്രം ഉത്തരമെഴുതുക (2x3 =6)

i. കാളയും വണ്ടിക്കാരനും വിശ്രമമില്ലാതെ രാപ്പകൽ യാത്രയാണ്. ആ യാത്ര എന്നതുകൊണ്ട് കവി ഉദ്ദേശിക്കുന്നത് എന്തായിരിക്കും?

ii. ആഴം പൂണ്ടീടുന്നൊരാമോദം തന്നാലേ

പൂഴിയിൽ വീണു പുരണ്ടാൻ ചെമ്മേ".

അക്രൂരന്റെ മാനസികാവസ്ഥ പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നതിന് ഈ വരികൾ എത്രമാത്രം അനുയോജ്യമാണ് വിശദീകരിക്കുക?

iii. "പെട്ടെന്ന് തോന്നിയത് ലോകം തവിടുപൊടിയായിപ്പോയന്നാണ് ഈ തോന്നലിന് കാരണാമായ സന്ദർഭം ഏത്?

8.ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മാത്രം ഉത്തരമെഴുതുക. (2x3=6)

i. സ്വാമി വിവേകാനന്ദന്റെ കുടുംബപശ്ചാത്തലം വിവരിക്കുക?

ii. വിവേകാനന്ദന്റെ സ്വഭാവ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം?

iii. വിവേകാനന്ദന്റെ ജനനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് പാഠഭാഗത്ത് നൽകിയിരിക്കുന്ന സൂചനകൾ എന്തെല്ലാം?

Prepared by : Aswathy Ravi Checked by : Renson / Vidhya